

# ÖZGEÇMİŞ

**ADI SOYADI:** Emel CANTÜRK

## İLETİŞİM BİLGİLERİ

**E-posta:** emelcanturk@maltepe.edu.tr

## ÖĞRENİM DURUMU

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	İstanbul Teknik Üniversitesi	2007
Yüksek Lisans	Mimari Tasarım	İstanbul Teknik Üniversitesi	2009
Doktora	Mimari Tasarım	İstanbul Teknik Üniversitesi	Devam ediyor

## **YÜKSEK LİSANS TEZİ**

Kültür Eksenli Kentsel Stratejiler: Kentin Büyük Ölçekli Etkinliklerle Sergilenmesi ve Dönüşmesi, Danışman: Yrd. Doç. Dr. Nurbin Paker Kahvecioğlu, İstanbul Teknik Üniversitesi, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, 2009.

## **DOKTORA TEZİ**

Mikro Bir Konut Tarihi Anlatısı: Bağdat Caddesi, 1923-2015, Danışman: Doç. Dr. Nurbin Paker Kahvecioğlu, İstanbul Teknik Üniversitesi, (devam ediyor).

## YAYINLAR

### **ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİLERDE YAYINLANAN MAKALELER**

- Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2016) "A Micro-Narrative of Dwelling History: The Story of the 'Apartment', *A|Z ITU Journal of the Faculty of Architecture*, Vol 13, No 3, November 2016, 47-56.
- Turgut, H., **Cantürk, E.**(2015) "Design Workshops as a Tool for Informal Architectural Education", *Open House International*, Vol. 40, No.2.

### **ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ KİTABINDA (PROCEEDINGS) BASILAN BİLDİRİLER**

- Cantürk, E.**, Akbalık, E., Turgut, H. (2014) "Rethinking the Public Space as a New Mode of Social and Spatial Reproduction: The Case of 'Occupy Gezi Park'", 23. IAPS International Conference, "Transitions to sustainable societies: Designing research and policy for changing lifestyles and communities", Timisoara, Romania, 23-27 June 2014.
- Akbalık, E., **Cantürk, E.**, Turgut, H. (2014) "Kentsel Yaşamın Üretilmesinde Kamusal Mekanın Rolünü Yeniden Düşünmek: 'Diren Gezi Parkı' Örneği" 26. Uluslararası Yapı

ve Yaşam Kongresi, TMMOB Mimarlar Odası Bursa Şubesi, Bursa, 3-5 Nisan 2014, 245-252.

3. Akbalık, E., **Cantürk, E.**, Turgut, H. (2014) “*Rethinking the Role of the Public Space in the Production of Urban Life: The Case of ‘Occupy Gezi Park’*” 26. International Building & Life Fair and Congress, Chamber of Architects Bursa Section, Bursa, 3-5 April 2014, 271-278.
4. Turgut, H., **Cantürk, E.** (2014) “Design Workshops as a Tool for Informal Architectural Education: Istanbul as a Palimpsest City”, UIAE: International Conference, Eastern Mediterranean University, Famagusta, North Cyprus, 3-4 April 2014, 423-436. [UIAE 2014 Uluslararası Konferansı oturum başkanları ve hakemler tarafından “*Open House International*” dergisinde yayınlanmak üzere seçilmiştir.]

#### ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN BİLDİRİLER

1. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2015) “An Alternative Dwelling History Narrative: The Story of the ‘Apartment’”, ENHR 2015 Conference, Lisbon, Portugal, 28 June-1 July 2015.
2. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2016) “An Alternative Dwelling History Narrative through Individual Memory” ENHR 2016 Conference, Belfast, Northern Ireland, 28 June-1 July 2016.

#### ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ KİTABINDA (PROCEEDINGS) BASILAN BİLDİRİLER

1. **Cantürk, E.** (2012) “Küresel Kültür Akışı Çerçevesinde ‘Ev Kavramı’ndaki Değişim: Kapalı Konut Yerleşmeleri”, IKSVM İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı IAPS-CSBE Network Aktiviteleri, Taşkışla, İstanbul, 28 Kasım 2012.

#### ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ ÖZET KİTABINDA (ABSTRACT) BASILAN BİLDİRİLER

1. Turgut, H., Akbalık, E., **Cantürk, E.**, Sinirlioğlu, H. (2015) “Mimari Tasarım Eğitiminde ‘İnformel’ Bir Faaliyet Olarak Kültür-Mekân Aktiviteleri: Bir ‘Palimpsest’ Kent Olarak İstanbul’da Gelecek Artık Eskisi Gibi Değil”, Mimari Tasarım Araştırmaları Sempozyumu/21. YY., İstanbul, 16-17 Nisan 2015.
2. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2014) “Karaca Apartmanı”, 10. Docomomo\_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Erzurum, 31 Ekim-2 Kasım 2014.
3. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2014) “Kerimoğlu Apartmanı”, 10. Docomomo\_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Erzurum, 31 Ekim-2 Kasım 2014.
4. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2014) “Dilman Apartmanı”, 10. Docomomo\_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Erzurum, 31 Ekim-2 Kasım 2014.
5. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2014) “Erenköy Palas Apartmanı”, 10. Docomomo\_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Erzurum, 31 Ekim-2 Kasım 2014.

## YAZILAN ULUSAL/ULUSLARARASI KİTAPLARDAKİ BÖLÜMLER

1. Gür, E., Dülgeroğlu Yüksel, Y., **Cantürk, E.** (2016) Sosyo–Mekânsal Ayrışma ve Yerleşim Sınırlarında Değişim, İçinde Y. Dülgeroğlu Yüksel, E. Gür, D. Yıldız (Editör) *İstanbul'da Konut: Binbir Çeşit*, (s. 149-163). İstanbul: İTÜ Vakfı Yayınları.

## DİĞER YAYINLAR

1. **Cantürk, E.** (2016) “Cumhuriyet’ten Günümüze Türkiye’de Konut Politikalarının Gelişimi”, *Altüst Dergisi*, Sayı. 18, Ocak-Mart 2016.
2. **Cantürk, E.**, Küçük, H. (2015) “Kamusal Mekanda Sınırların Asılması ve Melez Mekansal Kullanımlar”, İçinde A. Şentürer, Ö. Berber, N. Paker Kahvecioğlu, A. Şenel (Editör) *Tarlas: İstanbul için Öngörüler*, İstanbul: İTÜ Vakfı Yayınları.

## DİĞER AKADEMİK FALİYETLER

### BİLİMSEL TOPLANTI (KONFERANS, SEMPOZYUM, VB.) DÜZENLEME

1. **Muisarch’14: Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi**, “Understanding the Changing World Through Architectural Design Studios”, Akademik Organizasyon Komitesi Üyesi, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, 10-12 Nisan 2014.
2. **Muisarch’15: Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi**, “Perceive the City!”, Akademik Organizasyon Komitesi Üyesi, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, 23-26 Nisan 2015.
3. **IKSV 2. İstanbul Uluslararası Tasarım Bienali Akademi Programı IAPS-CSBE Network Etkinlikleri, (Tasarım Atölyesi, Öğrenci Fikir Yarışması, Makale Seçkisi ve Sempozyum)** IAPS-CSBE Çalışma Ağı & Maltepe Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Antrepo 7, Salt Galata & Akbank Sanat, 15 Eylül - 5 Aralık 2014.

### ATÖLYE DÜZENLEME VE YÜRÜTME

1. **Kültür ve Mekan Tasarım Atölyesi 4: “Bir Palimpsest Kent Olarak İstanbul ve Kusurluluk”**, Atölye Yürütücüsü, IKSIV 1. İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, IAPS-CSBE Network ve İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul, 1-5 Ekim 2012.
2. **Muisarch’15: Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi, Uluslararası Atölye: “Perceive the City!”**, Akademik Organizasyon Komitesi Üyesi ve Atölye Yürütücüsü, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, 23-26 Nisan 2015.
3. **Muisarch’16: Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi, Uluslararası Atölye: “Transforming the Lost Spaces**, Atölye Yürütücüsü, Maltepe Üniversitesi ve Tasarım Atölyesi Kadıköy, 6 Mayıs 2015.

## PROJELER

**Yalova Cem Kültür Evi** (Avan Proje: Hülya Turgut, Emel Cantürk, Arda Oral Koçak), 2013  
(İşveren: Yalova Belediyesi)

## **BİLİMSEL KURULUŞLARA ÜYELİKLERİ**

TMMOB Mimarlar Odası

## **ÖDÜLLER**

1. **IKSV 2. İstanbul Uluslararası Tasarım Bienali Akademi Programı IAPS-CSBE Network Etkinlikleri, (Tasarım Atölyesi, Öğrenci Fikir Yarışması, Makale Seçkisi ve Sempozyum)** IAPS-CSBE Çalışma Ağı & Maltepe Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Antrepo 7, Salt Galata & Akbank Sanat, 15 Eylül - 5 Aralık 2014. **[\*IAPS-CSBE Network Etkinlikleri, IKSV Tasarım Bienali Akademi Platformu Başarı Ödülü almıştır. (Polimeks Holding, 2014)]**

## **İŞ DENEYİMİ**

Maltepe Üniversitesi Öğretim Görevlisi	İstanbul, 26.10.2013 – .....
Maltepe Üniversitesi Araştırma Görevlisi	İstanbul, 09.2013 – 10.2016
Polteks İnşaat A.Ş. Mimar (tam zamanlı).	İstanbul, 02.2012 – 09.2013
Doğa Gayrimenkul Yatırım ve Proje Geliştirme A.Ş. Mimar / Proje Koordinatörü (tam zamanlı).	İstanbul, 01.2011 – 02.2012
Sogo Proje Tanıtım Ltd. Mimar (tam zamanlı).	İstanbul, 01.2010 – 12. 2010
Mim Yapı Mimarlık Ltd. Mimar (tam zamanlı).	İstanbul, 06.2009 – 11.2009
Erözü Mimarlık, İnşaat ve Eğitim Ltd. Mimar (tam zamanlı).	İstanbul, 05.2007 – 04.2008