

ÖZGEÇMİŞ

ADI SOYADI: Emel CANTÜRK

İLETİŞİM BİLGİLERİ

E-posta: emel.canturk@gmail.com
emelcanturk@maltepe.edu.tr

ÜNVANI: Yardımcı Doçent Doktor

ÖĞRENİM DURUMU

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	İstanbul Teknik Üniversitesi	2007
Yüksek Lisans	Mimari Tasarım	İstanbul Teknik Üniversitesi	2009
Doktora	Mimari Tasarım	İstanbul Teknik Üniversitesi	2017

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Kültür Eksenli Kentsel Stratejiler: Kentin Büyük Ölçekli Etkinliklerle Sergilenmesi ve Dönüşmesi, Tez Danışmanı: Yrd. Doç. Dr. Nurbın Paker Kahvecioğlu, İstanbul Teknik Üniversitesi, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, 2009.

DOKTORA TEZİ

Konut Üzerinden Bir Mikro-Tarih Anlatısı: İstanbul, Bağdat Caddesi, Tez Danışmanı: Doç. Dr. Nurbın Paker Kahvecioğlu, İstanbul Teknik Üniversitesi, Yayınlanmamış Doktora Tezi, 2017.

YAYINLAR

ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİLERDE YAYINLANAN MAKALELER

- Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2016) "A Micro-Narrative of Dwelling History: The Story of the 'Apartment'", *A|Z ITU Journal of the Faculty of Architecture*, Vol 13, No 3, November 2016, 47-56.
- Turgut, H., **Cantürk, E.**(2015) "Design Workshops as a Tool for Informal Architectural Education", *Open House International*, Vol. 40, No.2, 88-95.

ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ KİTABINDA (PROCEEDINGS) BASILAN BİLDİRİLER

- Cantürk, E.**, Akbalık, E., Turgut, H. (2014) "Rethinking the Public Space as a New Mode of Social and Spatial Reproduction: The Case of 'Occupy Gezi Park'", 23. IAPS International Conference, "Transitions to sustainable societies: Designing research and policy for changing lifestyles and communities", Timisoara, Romania, 23-27 June 2014.

2. Akbalık, E., **Cantürk, E.**, Turgut, H. (2014) “*Kentsel Yaşamın Üretilmesinde Kamusal Mekanın Rolünü Yeniden Düşünmek: ‘Diren Gezi Parkı’ Örneği*” 26. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, TMMOB Mimarlar Odası Bursa Şubesi, Bursa, 3-5 Nisan 2014, 245-252.
3. Akbalık, E., **Cantürk, E.**, Turgut, H. (2014) “*Rethinking the Role of the Public Space in the Production of Urban Life: The Case of ‘Occupy Gezi Park’*” 26. International Building & Life Fair and Congress, Chamber of Architects Bursa Section, Bursa, 3-5 April 2014, 271-278.
4. Turgut, H., **Cantürk, E.** (2014) “Design Workshops as a Tool for Informal Architectural Education: Istanbul as a Palimpsest City”, UIAE: International Conference, Eastern Mediterranean University, Famagusta, North Cyprus, 3-4 April 2014, 423-436. [UIAE 2014 Uluslararası Konferansı oturum başkanları ve hakemler tarafından “*Open House International*” dergisinde yayınlanmak üzere seçilmiştir.]

ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN BİLDİRİLER

1. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2016) “An Alternative Dwelling History Narrative through Individual Memory” ENHR 2016 Conference, Belfast, Northern Ireland, 28 June-1 July 2016.
2. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2015) “An Alternative Dwelling History Narrative: The Story of the ‘Apartment’”, ENHR 2015 Conference, Lisbon, Portugal, 28 June-1 July 2015.

ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ KİTABINDA (PROCEEDINGS) BASILAN BİLDİRİLER

1. Turgut, H., Akbalık, E., **Cantürk, E.**, Sinirlioğlu, H. (2015) “Mimari Tasarım Eğitiminde ‘İnformel’ Bir Faaliyet Olarak Kültür-Mekân Aktiviteleri: Bir ‘Palimpsest’ Kent Olarak İstanbul’da Gelecek Artık Eskisi Gibi Değil”, Mimari Tasarım Araştırmaları Sempozyumu/21. YY., İstanbul, 16-17 Nisan 2015, 186-205.

ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN VE BİLDİRİ ÖZET KİTABINDA (ABSTRACT) BASILAN BİLDİRİLER

1. **Cantürk, E.** (2016) “Burç Sitesi”, 12. Docomomo_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Samsun, 16-18 Aralık 2016.
2. **Cantürk, E.** (2016) “Tümen Apartmanı”, 12. Docomomo_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Samsun, 16-18 Aralık 2016.
3. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2014) “Karaca Apartmanı”, 10. Docomomo_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Erzurum, 31 Ekim-2 Kasım 2014.
4. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2014) “Kerimoğlu Apartmanı”, 10. Docomomo_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Erzurum, 31 Ekim-2 Kasım 2014.
5. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2014) “Dilman Apartmanı”, 10. Docomomo_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Erzurum, 31 Ekim-2 Kasım 2014.

6. **Cantürk, E.**, Paker Kahvecioğlu, N. (2014) “Erenköy Palas Apartmanı”, 10. Docomomo_tr Konferansı: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Erzurum, 31 Ekim-2 Kasım 2014.

ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN BİLDİRİLER

1. **Cantürk, E.** (2012) “Küresel Kültür Akışı Çerçevesinde ‘Ev Kavramı’ndaki Değişim: Kapalı Konut Yerleşmeleri”, IKS V 1. Uluslararası İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, IAPS-CSBE Network Sempozyumu: Bir Palimpsest Olarak İstanbul ve Kusurluluk, İstanbul, 27-28 Kasım 2012.

YAZILAN ULUSAL/ULUSLARARASI KİTAPLARDAKİ BÖLÜMLER

1. Gür, E., Dülgeroğlu Yüksel, Y., **Cantürk, E.** (2016) Sosyo–Mekânsal Ayrışma ve Yerleşim Sınırlarında Değişim, İçinde Y. Dülgeroğlu Yüksel, E. Gür, D. Yıldız (Editör) *İstanbul’da Konut: Binbir Çeşit*, (s. 149-163). İstanbul: İTÜ Vakfı Yayınları.

DİĞER YAYINLAR

1. **Cantürk, E.** (2016) “Cumhuriyet’ten Günümüze Türkiye’de Konut Politikalarının Gelişimi”, *Altüst Dergisi*, Sayı. 18, Ocak-Mart 2016.
2. **Cantürk, E.**, Küçük, H. (2015) “Kamusal Mekanda Sınırların Asılması ve Melez Mekansal Kullanımlar”, İçinde A. Şentürer, Ö. Berber, N. Paker Kahvecioğlu, A. Şenel (Editör) *Taarla: İstanbul için Öngörüler*, İstanbul: İTÜ Vakfı Yayınları.

DİĞER AKADEMİK FALİYETLER

BİLİMSEL TOPLANTI (KONFERANS, SEMPOZYUM, VB.) DÜZENLEME

1. **Muiscarch’15: Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi**, “Perceive the City!”, Akademik Organizasyon Komitesi Üyesi, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, 23-26 Nisan 2015.
2. **IKSV 2. İstanbul Uluslararası Tasarım Bienali Akademi Programı IAPS-CSBE Network Etkinlikleri, (Tasarım Atölyesi, Öğrenci Fikir Yarışması, Makale Seçkisi ve Sempozyum)** IAPS-CSBE Çalışma Ağı & Maltepe Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Antrepo 7, Salt Galata & Akbank Sanat, 15 Eylül - 5 Aralık 2014.
3. **Muiscarch’14: Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi**, “Understanding the Changing World Through Architectural Design Studios”, Akademik Organizasyon Komitesi Üyesi, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, 10-12 Nisan 2014.

ATÖLYE DÜZENLEME VE YÜRÜTME

1. **Muiscarch’16: Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi, Uluslararası Atölye: “Transforming the Lost Spaces**, Atölye Yürütücüsü, Maltepe Üniversitesi ve Tasarım Atölyesi Kadıköy, 6 Mayıs 2016.
2. **Muiscarch’15: Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi, Uluslararası Atölye: “Perceive the City!”**, Akademik Organizasyon Komitesi Üyesi

ve Atölye Yürütücüsü, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, 23-26 Nisan 2015.

3. **Kültür ve Mekan Tasarım Atölyesi 4: “Bir Palimpsest Kent Olarak İstanbul ve Kusurluluk”**, Atölye Yürütücüsü, IKSVM 1. İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, IAPS-CSBE Network ve İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul, 1-5 Ekim 2012.

ATÖLYE ÇALIŞMALARINDAKİ SUNUMLAR

1. Sunum, Üsküdar Meydanı ve Çevresi Yaz Okulu, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi Anadolu 1. Büyükşehir Bölge Temsilciliği, 11 Temmuz-13 Ağustos 2016.
2. Sunum, Mimarlık Yaz Atölyesi, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi Anadolu 1. Büyükşehir Bölge Temsilciliği, 5-19 Ağustos 2017.

PROJELER

MİMARİ PROJELER

1. **Yalova Cem Kültür Evi** (Mimari Proje: Hülya Turgut, Emel Cantürk, Arda Oral Koçak), 2013 (İşveren: Yalova Belediyesi)

ARAŞTIRMA PROJELERİ

1. **Kentleşme Süreçleri İçerisinde Konut Kültürü ve Çok Katlı Kolektif Konutun Değişimi** (Nurbin Paker Kahvecioğlu-Yürütücü, Emel Cantürk-Araştırmacı), İTÜ Bilimsel Araştırma Projeleri, Lisansüstü Tezlerini Destekleme Programı, Ocak 2015. (Tamamlanmamış proje)

BİLİMSEL KURULUŞLARA ÜYELİKLERİ

TMMOB Mimarlar Odası

ÖDÜLLER

1. **IKSV 2. İstanbul Uluslararası Tasarım Bienali Akademi Programı IAPS-CSBE Network Etkinlikleri, (Tasarım Atölyesi, Öğrenci Fikir Yarışması, Makale Seçkisi ve Sempozyum)** IAPS-CSBE Çalışma Ağı & Maltepe Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Antrepo 7, Salt Galata & Akbank Sanat, 15 Eylül - 5 Aralık 2014. [***IAPS-CSBE Network Etkinlikleri**, IKSVM Tasarım Bienali Akademi Platformu Başarı Ödülü almıştır. (Polimeks Holding, 2014)]

SON İKİ YILDA VERDİĞİ LİSANS DÜZEYİNDEKİ DERSLER

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati	Öğr. Sayısı
2016-2017	Güz	Tasarım Stüdyosu 1	10	16
2016-2017	Bahar	Design Studio 2	10	18
		Graphic Communication 1	4	14
		Tasarım İletişim Teknikleri 1	4	14

2016-2017	Yaz	Graphic Communication 2	8	9
2017-2018	Güz	Design Studio 1	10	14
		Design Studio 2	10	2
		Tasarım İletişim Teknikleri 1	4	43
		Graphic Communication 1	4	23

İŞ DENEYİMİ

Maltepe Üniversitesi
Yardımcı Doçent Doktor

İstanbul, 01.02.2018 –

Maltepe Üniversitesi
Öğretim Görevlisi

İstanbul, 26.10.2016 – 01.02.2018

Maltepe Üniversitesi
Araştırma Görevlisi

İstanbul, 09.2013 – 10.2016

Polteks İnşaat A.Ş.
Mimar / Proje Koordinatörü

İstanbul, 02.2012 – 09.2013

Doğa Gayrimenkul Yatırım ve Proje Geliştirme A.Ş.
Mimar / Proje Koordinatörü

İstanbul, 01.2011 – 02.2012

Sogo Proje Tanıtım Ltd.
Mimar

İstanbul, 01.2010 – 12. 2010

Mim Yapı Mimarlık Ltd.
Mimar

İstanbul, 06.2009 – 11.2009

Erözü Mimarlık, İnşaat ve Eğitim Ltd.
Mimar

İstanbul, 05.2007 – 04.2008